

OPEN MEDIA HUB

Supporting media professionals across the EU Neighbourhood area

STORY NAME:	Being 20: Musical Cherkasy		
COPYRIGHT HOLDER:	Kyrylo Polishchuk / OPEN Media Hub		
COPYRIGHT NOTICE:	Ownership of content belongs to journalist Kyrylo Polishchuk / OPEN Media Hub		
USAGE TERMS:	Share & Adapt - Attribution 4.0 International (CC BY 4.0) https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/		
EDITOR'S NOTES:	N/A		
SOURCE:	TV channel UA: Кропивницький: https://www.youtube.com/watch?v=a2KGEEdLjoE8 FB page: https://www.facebook.com/340244986720494/videos/3206102309615637/ Open Media Hub – http://www.openmediahub.com <i>"This production was supported by OPEN Media Hub with funds provided by the European Union"</i>		
LANGUAGE:	Ukrainian	DURATION:	01:53
JOURNALIST:	Kyrylo Polishchuk	EMAIL:	pol.ischuk@ukr.net
SLUGLINE:	Being 20, Ukraine, Cherkasy, activist, music		
HEADLINE:	Denis is a young organizer of music, culture and literature events in Cherkasy. The events organized by Denis and his team are of interest for people all-over Ukraine.		
DATELINE:	Cherkasy, Ukraine – 15/04/2020		
SCRIPT:	1 00:00:08,500 --> 00:00:15,000 My name is Denis, I'm 23 years old. I started to organize concerts in 2016. 2 00:00:15,500 --> 00:00:20,000 I remember 2016, there was a scene of our summer festival. 3 00:00:20,500 --> 00:00:24,000 We had two invited bands from Belarus: Mogilev and Minsk.		

4

00:00:24,500 --> 00:00:30,500

And we was so happy that our festival from the first was not only Ukrainian, but Ukrainian-Belarusian.

5

00:00:31,000 --> 00:00:35,500

And then we were just shocked when we saw

6

00:00:36,000 --> 00:00:40,000

the white-red-white flag of Belarus under the stage, except for the yellow-blue flags of Ukraine.

7

00:00:40,500 --> 00:00:43,000

And we realized that something is happening really great.

8

00:00:51,500 --> 00:00:57,500

We do this to support Ukrainian musicians, because most of them have never visited our city before,

9

00:00:58,000 --> 00:01:00,500

bypassed it, or included it in their all-Ukrainian tours.

10

00:01:01,500 --> 00:01:06,000

We do it for the townsfolk, because we understand that they deserve it,

11

00:01:06,500 --> 00:01:09,500

we deserve to be on par with all other cities.

12

00:01:11,500 --> 00:01:14,000

	<p>The city is being revived culturally. More events are its development.</p> <p>13 00:01:14,500 --> 00:01:19,500 A few years ago, we were far behind in this regard, and now our viewers,</p> <p>14 00:01:20,000 --> 00:01:22,500 listeners, our audience have the opportunity to choose.</p> <p>15 00:01:23,000 --> 00:01:27,500 When it used to be one or two events a month, now it is six or eight events.</p> <p>16 00:01:28,500 --> 00:01:33,500 Of some global dreams, of course, we want to return with the festival to the Valley of the Roses.</p> <p>17 00:01:34,000 --> 00:01:39,000 But we want everything that we do to be even better and at the high level.</p> <p>18 00:01:39,500 --> 00:01:47,500 That's why the 6th «GaidaFest» and the 3rd summer of them we want to make very big, festive, with cool performers,</p> <p>19 00:01:48,000 --> 00:01:51,000 so that the whole city, the region and the country really knows about it.</p>
SHOTLIST:	Wide medium close shots of the character in the park; stage shots at GaidaFest-2016; audience of GaidaFest-2016; screen video of Facebook page GaidaFest.

SCRIPT: (Original language)	<p>1 00:00:08,500 --> 00:00:15,000 Мене звати Денис, мені 23 роки. Почав займатися організацією концертів я у 2016-му.</p> <p>2 00:00:15,500 --> 00:00:20,000 Пригадую 2016 рік, там знаходилась сцена нашого літнього фестивалю.</p> <p>3 00:00:20,500 --> 00:00:24,000 У нас було два запрошених гурти з Білорусі: з Могильова і з Мінська.</p> <p>4 00:00:24,500 --> 00:00:30,500 І ми дуже раділи, в принципі, що наш фестиваль з першого навіть був не всеукраїнським, а таким україно-білоруським.</p> <p>5 00:00:31,000 --> 00:00:35,500 А потім у нас був просто шок, коли ми ввечері побачили під сценою,</p> <p>6 00:00:36,000 --> 00:00:40,000 окрім жовто-блакитних прапорів, біло-червоно-білий стяг Білорусі.</p> <p>7 00:00:40,500 --> 00:00:43,000 І ми зрозуміли, що щось відбувається дійсно масштабне.</p> <p>8 00:00:51,500 --> 00:00:57,500 Ми це робимо для підтримки українських музикантів,</p>
---------------------------------------	---

адже більшість з них раніше не доїжджали до нашого міста

9

00:00:58,000 --> 00:01:00,500

оминали його, не включали у свої всеукраїнські тури.

10

00:01:01,500 --> 00:01:06,000

Ми це робимо для містян, адже розуміємо,
що містяни заслуговують на це,

11

00:01:06,500 --> 00:01:09,500

ми маємо право бути на рівні з усіма іншими містами.

12

00:01:11,500 --> 00:01:14,000

Місто оживає в культурному плані.

Більша кількість подій – це його розвиток.

13

00:01:14,500 --> 00:01:19,500

Ще кілька років тому ми дуже відставали
у цьому плані, а зараз наші глядачі,

14

00:01:20,000 --> 00:01:22,500

слухачі, наша аудиторія, має можливість обирати.

15

00:01:23,000 --> 00:01:27,500

Коли це раніше була одна-дві події на місяць,
зараз – це шість-вісім подій.

16

00:01:28,500 --> 00:01:33,500

Із якихось глобальних мрій, то, звісно,
хочеться повернутися з фестивалем на Долину троянд.

OPEN MEDIA HUB

Supporting media professionals across the EU Neighbourhood area

	<p>17 00:01:34,000 --> 00:01:39,000 Але ми хочемо щоб усе наступне, що ми робимо було ще більш якісним і рівневим.</p> <p>18 00:01:39,500 --> 00:01:47,500 Тому 6-тий «ГайдаFest» і 3-тій з них літній хочеться зробити дуже великим, святковим, з крутими виконавцями</p> <p>19 00:01:48,000 --> 00:01:51,000 аби про нього дійсно знало усе місто, область і країна.</p>
CAMERA OPERATOR:	Oleksandr Strelchuk
VIDEO EDITOR:	Kyrylo Polishchuk, Olena Horobets
MUSIC RIGHTS: (If applicable)	KARNA, ARLETT, ZATOCZKA (music rights provided by organizers)